

2021



# National Judges College's Case Course

Copyrightability of AI-generated Content

**Beijing Internet Court**  
**YAN JUN**

## PREFACE



5G/cloud computing/big data/new technologies

AI driver/AI song & poem writer

AI photographer/AI distributor/AI judge



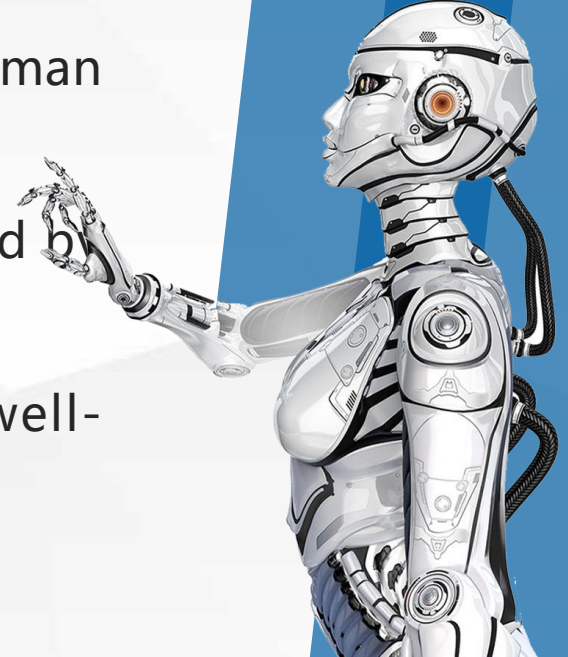
## PREFACE

---



### Discussion:

- What is the relationship between AI and human beings?
- Will human labor be replaced or threatened by AI?
- Is AI just a tool used to improve social well-being ?



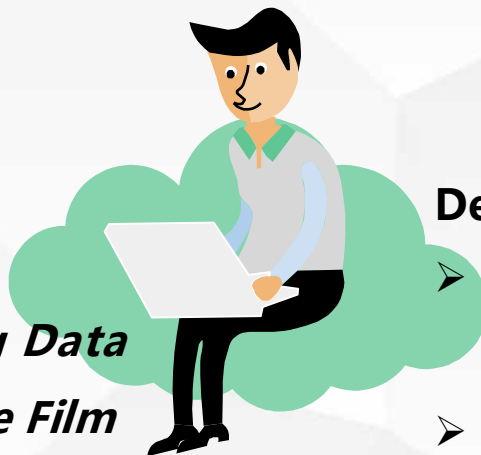
01

## Case Brief

**Plaintiff:  
Film Law Firm**

**Claim:**

- Organized writing
- Article: *A Judicial Big Data Analysis Report for the Film & TV and Entertainment Industries*
- Defendant uploaded on internet without permission



**Defendant:  
Baidu Co.**

**Defense:**

- Automatically generated by Wolters Kluwer Database
- It cannot be regarded as work
- Plaintiff is not entitled to the copyright



# Article 1

## 菲林|影视娱乐行业司法大数据分析报告——电影卷·北京篇

北京菲林律师事务所 2018-09-11

面向未来，“不娱乐，即淘汰”。这句话看似危言耸听，却预言了趋势。

2017年，科技领域的关键词无疑是人工智能，未来国民经济的各个行业将在人工智能的帮助下取得爆炸式的发展而在人类精神文明领域，我们看到的是整个娱乐行业正在通过一部部的作品、作品的组合影响着人们的大脑。

《娱乐至死》（作者：【美】尼尔·波兹曼）这本书甚至提出，人们会因沉迷工业技术带来的娱乐和文化而放弃自己手中！人类有能力享受娱乐带来的益处，也能控制娱乐的负面影响。

只要我们从现在开始，深入研究泛娱乐行业的规律和趋势，为行业健康、良性发展打造坚实的基础，定能创造影《影视娱乐行业司法大数据分析报告》是菲林为行业贡献的第一部作品。为避免作品问世拖沓过久，我们将采取以下就是该报告的电影卷·北京篇。

### 影视娱乐行业司法大数据分析报告电影卷·北京篇

#### 检索概况

【案例库】：威科先行

【检索条件】：

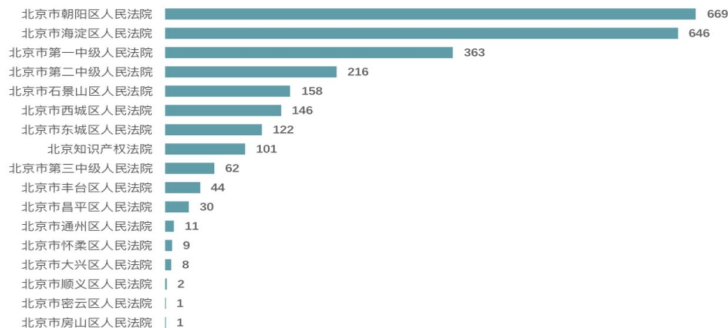
- 1.全文关键词：电影
- 2.案件类型：民事
- 3.文书类型：判决书、裁定书、调解书
- 4.审判程序：一审、二审、再审

【检索期间】：2017年11月19日-12月10日  
（案件进入的队列（2005年开始））。

#### 二、北京各级法院审理电影行业案件数量分布

据统计，北京市各级法院中审理电影行业案件数量最多的是朝阳区法院，其次是海淀区法院。具体排名见下图。

图2 北京各级法院审理电影行业案件数量分布图



电影行业企业和互联网企业集中扎堆于朝阳区和海淀区，因此，这两个地区的行业内纠纷也相应多发，法院审理的案件相应较多。

#### 三、电影行业案件原告与被告身份特征

# Article 2

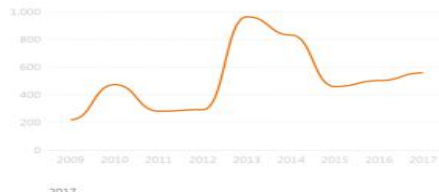
6

## 二、检索结果可视化

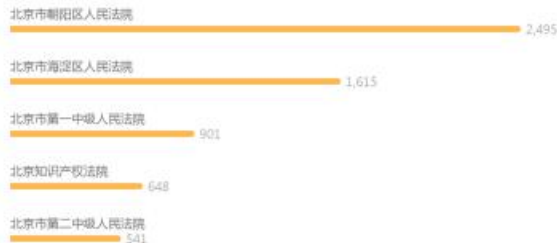
本次检索获取了著作权权属、侵权纠纷自1995年1月1日至2017年12月31日共

5092篇裁判文书。

### （一）整体情况分析



### （八）法院



通过对法院的可视化分析可以看到，审理案件由多至少的法院分别为北京市朝阳区人民法院、北京市海淀区人民法院、北京市第一中级人民法院、北京知识产权法院、北京市第二中级人民法院。



## Question:

- Could this article be regarded as work?
- Should law protect the copyright of it?

02



## Case Explanation



◎ **Four steps:**

Step 1: Whether the content under dispute constitutes a work

Step 2: Whether the plaintiff owns the copyright of the work

Step 3: Whether the defendant has infringed the plaintiff's copyright

Step 4: What liability should the defendant bear

**Plaintiff**

**Defendant**

**Work**

**Infringement**

### *Copyright Law Article 3*

The term "works" refers to intellectual achievement that is **original** and can be expressed in a certain form in literature, art and science area, in the following forms including written works, oral works, ... Etc.

1. written works
2. intellectual achievement in literature, art and science area
3. can be expressed in a certain form
4. **original**

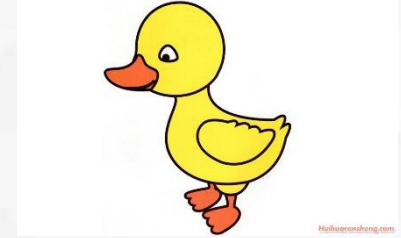


## Step 1: Work Identification

11

**Disputed version**

**Originality=independent + innovate**



**Objective:**

**the content is original  
Which is different from  
the existing works**



**Subjective:**

**transmission and expression  
of thoughts and feelings  
reflect their personalized  
arrangements and choices**



**Subject:**

**it is created by a  
natural person**

**Developer & user of the APP**

# Article 1

## 菲林|影视娱乐行业司法大数据分析报告——电影卷·北京篇

北京菲林律师事务所 2018-09-11

面向未来,“不娱乐,即淘汰”。这句话看似危言耸听,却预言了趋势。

2017年,科技领域的关键词无疑是人工智能,未来国民经济的各个行业将在人工智能的帮助下取得爆炸式的发展而在人类精神文明领域,我们看到的是整个娱乐行业正在通过一部部的作品、作品的组合影响着人们的大脑。

《娱乐至死》(作者:【美】尼尔·波兹曼)这本书甚至提出,人们会因沉迷工业技术带来的娱乐和文化而放弃自己手中!人类有能力享受娱乐带来的益处,也能控制娱乐的负面影响。

只要我们从现在开始,深入研究泛娱乐行业的规律和趋势,为行业健康、良性发展打造坚实的基础,定能创造影《影视娱乐行业司法大数据分析报告》是菲林为行业贡献的第一部作品。为避免作品问世拖沓过久,我们将采取以下就是该报告的电影卷·北京篇。

### 影视娱乐行业司法大数据分析报告电影卷·北京篇

#### 检索概况

【案例库】:威科先行

【检索条件】:

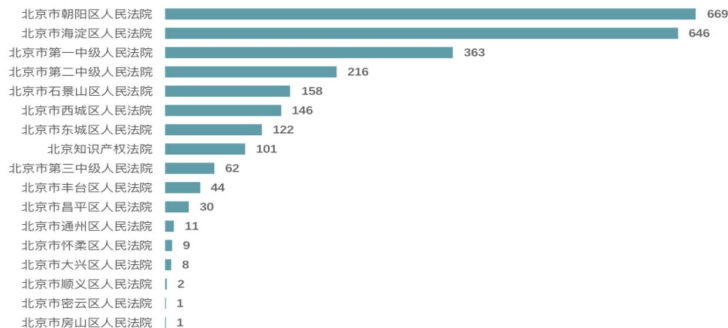
- 1.全文关键词:电影
- 2.案件类型:民事
- 3.文书类型:判决书、裁定书、调解书
- 4.审判程序:一审、二审、再审

【检索期间】:2017年11月19日-12月10日  
【案件进入的队列(2000年开始)】。

#### 二、北京各级法院审理电影行业案件数量分布

据统计,北京市各级法院中审理电影行业案件数量最多的是朝阳区法院,其次是海淀区法院。具体排名见下图。

图2 北京各级法院审理电影行业案件数量分布图



电影行业企业和互联网企业集中扎堆于朝阳区和海淀区,因此,该两个地区的行业内纠纷也相应多发,法院审理的案件相应较多。

#### 三、电影行业案件原告与被告身份特征

# Article 2

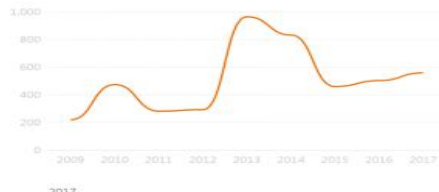
12

## 二、检索结果可视化

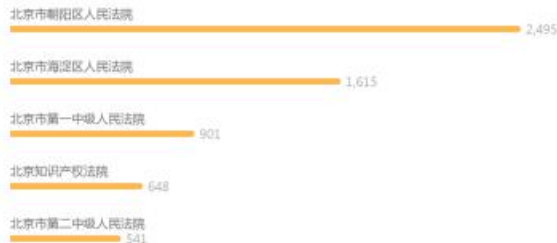
本次检索获取了著作权权属、侵权纠纷自1995年1月1日至2017年12月31日共

5092篇裁判文书。

### (一) 整体情况分析



### (八) 法院



通过对法院的可视化分析可以看到,审理案件由多至少的法院分别为北京市朝阳区人民法院、北京市海淀区人民法院、北京市第一中级人民法院、北京知识产权法院、北京市第二中级人民法院。

### ***Value Choice & Rule Establish***

- **Protect innovation and investment**
  - **Encourage more generating and spreading**
  - **Joint efforts from both developer and user**
- and thus,**
- Law should protect the relevant interests.**

### ***Copyright Law Article 11***

**the copyright in a work shall belong to its author. The author of a work is the natural person who has created the work.**

<b>work</b>	<b>——</b>	<b>copyright</b>	<b>——author</b>
<b>content</b>	<b>——</b>	<b>interest</b>	<b>——developer and user</b>

### **View 1: Belong to the developer**

- The developer collects and calculates data, sets up the program and output model, and makes many other creative efforts
- The user just enters some keywords
- The developer contributes more including innovative content in it.

### **View 2: Belong to the user**

- The content does not reflect the developer's intention
- The user pays for the content and generates content on its own intention
- The user has the motivation to use and spread the article

03



## Case Extension



1

**Objective:**

It shows from the appearance to be original  
a certain difference from existing works

Not necessary to see the subject who make it

2

**Subjective:**

The creator needs to have independent consciousness  
and express thoughts and feelings as the author

Randomization and calculation does not mean creation

3

**Subject:**

Works can only be created by  
natural person

# Article 1

## 菲林|影视娱乐行业司法大数据分析报告——电影卷·北京篇

北京菲林律师事务所 2018-09-11

面向未来，“不娱乐，即淘汰”。这句话看似危言耸听，却预言了趋势。

2017年，科技领域的关键词无疑是人工智能，未来国民经济的各个行业将在人工智能的帮助下取得爆炸式的发展而在人类精神文明领域，我们看到的是整个娱乐行业正在通过一部部的作品、作品的组合影响着人们的大脑。

《娱乐至死》（作者：【美】尼尔·波兹曼）这本书甚至提出，人们会因沉迷工业技术带来的娱乐和文化而放弃自己手中！人类有能力享受娱乐带来的益处，也能控制娱乐的负面影响。

只要我们从现在开始，深入研究泛娱乐行业的规律和趋势，为行业健康、良性发展打造坚实的基础，定能创造影《影视娱乐行业司法大数据分析报告》是菲林为行业贡献的第一部作品。为避免作品问世拖沓过久，我们将采取以下就是该报告的电影卷·北京篇。

### 影视娱乐行业司法大数据分析报告电影卷·北京篇

#### 检索概况

【案例库】：威科先行

【检索条件】：

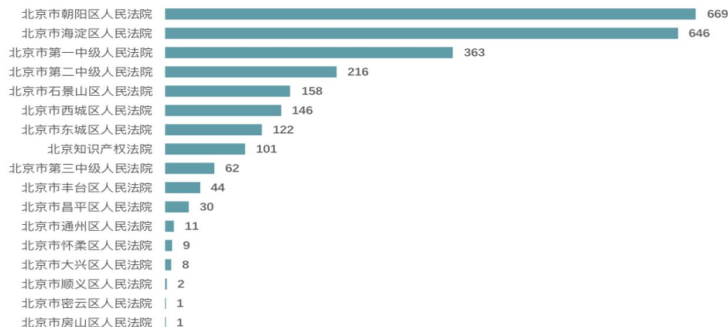
- 1.全文关键词：电影
- 2.案件类型：民事
- 3.文书类型：判决书、裁定书、调解书
- 4.审判程序：一审、二审、再审

【检索期间】：2017年11月19日-12月10日  
（案件进入的队列（2005年开始）。

#### 二、北京各级法院审理电影行业案件数量分布

据统计，北京市各级法院中审理电影行业案件数量最多的是朝阳区法院，其次是海淀区法院。具体排名见下图。

图2 北京各级法院审理电影行业案件数量分布图



电影行业企业和互联网企业集中扎堆于朝阳区和海淀区，因此，这两个地区的行业内纠纷也相应多发，法院审理的案件相应较多。

#### 三、电影行业案件原告与被告身份特征

# Article 2

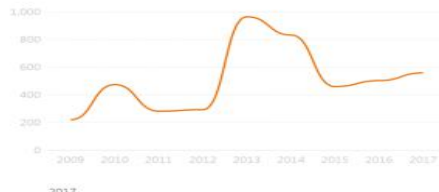
18

## 二、检索结果可视化

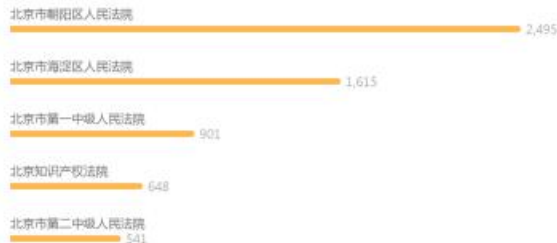
本次检索获取了著作权权属、侵权纠纷自1995年1月1日至2017年12月31日共

5092篇裁判文书。

### （一）整体情况分析



## （八）法院



通过对法院的可视化分析可以看到，审理案件由多至少的法院分别为北京市朝阳区人民法院、北京市海淀区人民法院、北京市第一中级人民法院、北京知识产权法院、北京市第二中级人民法院。

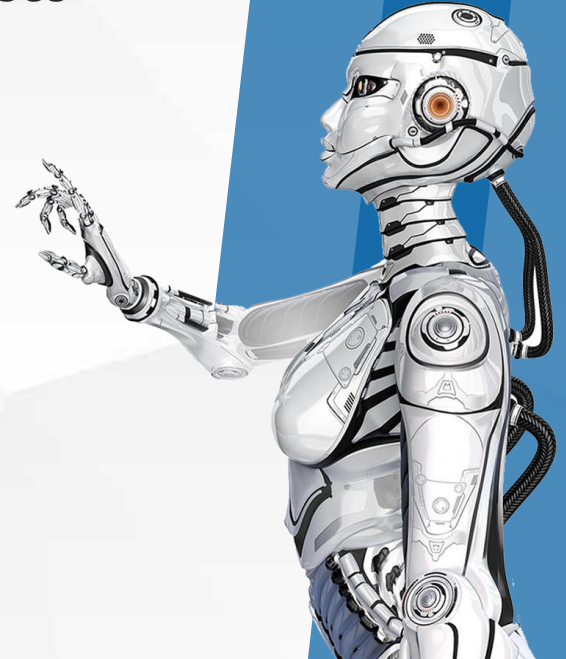
## Conclusion

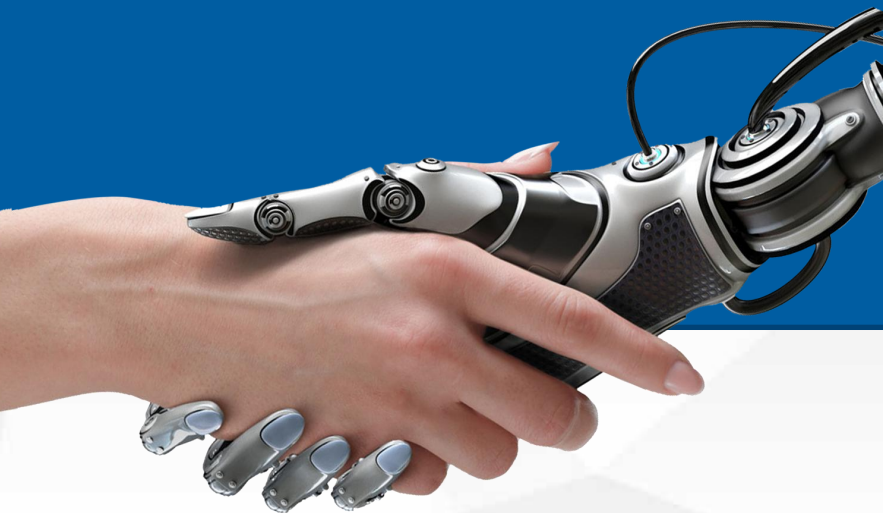
---



- You may have different answers in specific cases or given scenarios
- New types of cases & Law fall behind

Pursuing Fair  
more beneficial to improve social well-being  
We never stop...





many  
Thanks

